رئیسے بھارت اس بارسان کا ایرانگ کارفان نہیں تھا۔ بارت ما اکا ہم انگ کارچ سے بندوستان کا دھا ابن کو سے کے لئے میں رہ والا جاراہے میں مجت ہیں کہار تیرسیا کی دیورکی میں میں مجت ہیں میں رہ والا جاراہے میں مجت ہیں کا میں رہ والا جاراہے میں مجت ہیں کا کہار تیرسیا کی دیورکی میں میں میں میں میں اور دیرہ میں جمیں اور ان تم خطروں کو میں بیروکھیں جمیں اور ان تم خطروں کو میں

DR. BIPLAB DASGUPTA (Were Bengal): Madam, with your permission, may I make a submission? While associating myself with what Shri Janeshwar Misra has said, I would like to make one point. Dr. Malkani has said that this Shankara Charya is a Congress Acharya. I don't know if the Acharyas are not subject to the anti-defection *law* They also keep on changing the parties. Today he is a Congress Acharya, Tomorrow he may be a BJP Acharya. After some time, he may be an Acharya of some other party. It is just like the political personalities in our country.

SHRI K. R. MALKANI: Madam, a renowned Marxist leader belonging to West Bengal is also a disciple of Chandra Swamy.

SHRI S. VIDUTHALAI VIRUMBI: Sir, the Shankaracharya of Kanchi has opened the RSS office in Tamil Nadu.

Harassment of Shri Vishnu Prabhakar, A Renowned writer and freedom fighter

श्री संकर त्याल जिह (बिहार): उपसभापित जी, में एक बहुत ही गरमीर विषय की मोर सरकार का और सदन का ध्यान अकृष्ट करना चाहता हूं श्रीर चाहता हूं की मंडम आप इस गरभीर मसले का निश्चित रूप से महसूस करते हुए सरकार को कृष्ठ हायरेक्शन दें।

उपत्रभापति महोदय, कोई भी राष्ट्र केवल राजनेताओं से नहीं चलता है और न किसी पद से चलता है। राष्ट्र यदि चलता है तो उसकी महिमा श्रीर इतिहास, उसकी संस्कृति यदि बनती है ग्रौर ग्रक्ष्ण रहती है तो उसकी संस्कृति से, उसके इतिहास से, उसके कलाकारों से, उसके साहित्यकारों से । रूस में न जाने कितनी सत्ताएं ब्राई गई लेकिन टावस्टाय धौर गोरकी का नाम आज भी अमर है। फांस में कोई नहीं जानता कौन सत्ता में **प्राता है भीर कौन चला जाता है** लेकिन ग्रनातील कास ग्रीर वाल्टेयर को हर कोई जानता है। उसी तरह से घरब कंटीज में तरह तरह की बातें ग्रपनी जगह पर हैं खलील जिबरान ने पूरी दुनियां में जो नाम कंचा किया है, हर श्रादमी उन बासों को जानता है। युनान धाज मिट चुका लेकिन आज भी युनान को हर जगह दनिया में कोट किया जाता है सोबेटीज अरिस्टोटल और प्लेटो के नामों को सामने रखते हए। में जिन बातों की ग्रोर सरकार का ध्यान दिलाना चाहता हं, महोदया, मुझे दुख: के साथ कहना पड़ती है कि इस दिल्ली नगर में प्रेम चन्द श्रीर जैनेन्द्र की वरम्परा का सब से बड़ा हिन्दी साहित्यकार श्री विष्णु प्रभाकर जिनकी उम्र 84 वर्ष है, जिनको राष्ट्र का सब से बड़ा ग्रौर सर्वोच्च पुरुस्कार और सम्मान मिल चुका है, उस व्यक्ति के साथ जिस तरह की ज्यादती हो रही है: में समझता हूं कि सरकार अक्रिजम्ब उसमें ध्यान दे । विष्णु प्रभाकर जी एक बहुत बड़े उपन्यासकार कहानीकार भ्रतिरिक्त स्वतंता संग्राम

^{† []}Transliteration in Arabic Script.

गांधीदादी विचारक ग्रीर चितक हैं। 84 वर्ष की मायु में उनकी हालत यह है कि उन्होंने जो पुरस्कार की राशि उन्हें मिली और जो लेखन की रायल्टी मिली उससे एक घर बनाया । उस को उन्होंने किराये पर दिया । जो म्रादमी उस किराए के मकान में रहता है उससे बात की, उसने कहा कि हम छोड़ देंगे । नमकान छोड़ रहा है न किराया दे रहा है स्रोर ग्रसामाजिक तत्वों का घड्डा बनाए हुए है। विष्णु प्रभाकर जी ने इस बात के लिए प्रधान मंत्री जी को खद लिखा, राष्ट्रपति जी को खत लिखा, मुख्य मंत्री जी की खन लिखा। उसके ऊपर एक एस0एच० मो० एक दिन उनके घर गए। एस०एच० मो० के जाकर उनको धमकी दी । बार बार उनसे यह कहा आपको जो कुछ करना है राष्ट्रपति और प्रधानमंत्री से करा लीजिए लेकिन कुछ नहीं होगा । यह में प्रापंको बताना चाहता हूं ।

SHRI S. VIDUTHALAI VIRUMBI (Tamil Nadu): Madam, at least the the Minister should also hear what the hon. Member says. You please tell the Minister. He is talking about a freedom fighter and nobody is hearing.

DEPUTY CHAIRMAN: The Minister of State for Home is here... (Interruptions)...

श्री शंकर दयाल जिहः इकवाल सिंह जी और राजेश पायलट जी से कहूंगा कि इस बात को सुने। मैं कह रहा हं... (ब्यवधान)

SHR1 P. M. SAYEED: There was a question on this in this House today. (interruptions)....,

श्री शंकर दयाल शिहः नहीं नहीं, इसके बारे मैं नहीं था।

एस एच ब्यो॰ ने जाकर श्री विष्ण प्रचाकर को धमकाया, जिसके बारे में **उन्होंने लिखा। विष्णु प्रमाकर जी का थाने** में लिखा हम्रा है उसको में पढ़ रहा हूं--

"श्रापको खब याद होगा कि कुछ दिन पहले आप मेरे बेटे अतूल कुमार के निवास इयान कुण्डेवासान, प्रजमेरी गेट, दिल्लीपर तशरीफ लाए थे। मैं उसी के साथ रहता हैं। आपके पास मेरा वह निवेदन-पत्न या जो मैंने महाराणा प्रताप एन्छलेव, पीतमपूरा में जो मैंने मकान बनाया है, मकान बी-151 के संबंध में महामहिम राष्ट्रपति जी तथा दिल्ली के मुख्य मंत्री जी को लिखा था।"

Mentions

धापने पूछा, "ये पत्र झाधने लिखा \$?"

मेरा उत्तर था, "जी हां।"

तब भापने कहा, "कुछ नहीं होगा।"

श्रापने कुछ श्रीर भी कहा था जो मैं लिख नहीं सकता । हां, एक बात कही थी आपने कि "आपने इसमें यह भी लिखा है कि मेरे मकान में रहने वाले किराएदार की पुलिस से सांठ-गांठ है ?"

मेरा उत्तर था, "जी हां, मुझे ऐसा ही लगता है।"

महोदया, इस 84 साल के व्यक्ति ने प्रधान मंत्री ग्रीर राष्ट्रपति जी को पत्न लिखते हुए, राष्ट्रपति जी के पत्र में लिखा--एस०एच०ग्रो०को जो पत्र लिखा था, भाखरी ग्रंश भौर यहां ५इता हं। उन्होंने लिखा कि---

"जाने दीजिए, ग्रापको दोष देने से क्या लाभ होगा । दोष तो हमारा यानी जनवा का और जनवा की सरकार का है। उसी की सजा, मेरे जैसे ब्रादर्शवादी व्यक्ति मोग रहे हैं। मरणासन्न पत्नी की इच्छा पूरी करने के लिए घोर परिश्रम करके और पुरस्कार तथा रायल्टी 🕏 एक एक पैसे से अपना मकान बनाया। इसमें पाप की एक ईट भी नहीं लगी है। लेकिन परिणाम स्नापके सामने हैं।

भापने केंदल देदो शब्द कहे येती में इतना कुछ लिख गया । गांधी जी के प्रभाव में पला हूं मकान चला भी जाए तो दुख नहीं मानुंगा लेकिन जिंदगी के उसूलों को मैं नहीं छोड्गा।"

महोदय, मैं ब्रापके माध्यम से कहना चाहतः हं...(स्यवधान) मेरी बात सुन र्ने । राष्ट्रपति की को लिखा केव्स एक वाक्य कहना चाहरां हूं, "मेरे साथ अब जो होगा", चूंकि पुलिस अफसर ने धमकाया कि आप जाइएगा राष्ट्रपति जी के पास, प्रधान मंत्री के पास और मुख्य मंत्री के पास तो सनम लीजिएगा कि क्या होगा, "मेरे साथ तो अब जो होगा उसे मुझे मुगतना ही होगा । इस जम्म में तो उस मकान में पैर नहीं रख पाऊंगा । कहानी बड़ी लम्बी है । अब वह मेरे उपन्यास, अगर में जिंदा रहा तो, "अष्टाचार का दावानल" में ही आएगी । 83 वर्ष के इस बूढ़ें को केवल दो रोटी खाने के लिए इस उम्म में भी 8 घंटे रोज काम करना पड़ता है । इससे में दुखी नहीं हूं बल्कि मुझे अपने पर गर्व है ।

मैंने जो कुछ लिखा है वह किसी के प्रति दुर्भावना से नहीं लिखा । लिख भी नहीं सकता था । नेकिन सच्चाई ना कुछ प्रभा तो सामने प्राता ही चाहिए ।"

महोदया, भें भ्रापसे बहुत ग्रर्ज के साथ कहना चाहता हूं कि यह वही दिल्ली है जिसमें श्रमोर खुसरो पैदा हुए, गालिब पैदा हुए और मीर पदा हुए। यही दिल्ली है जहां स्रमी जैनेन्द्र कुमार स्रौर अज्ञेय जैसे बड़ साहित्यकार हुए । मैं एक ही बात कहना भाहता हूं कि हम लोग तो सब भनेक तरह की बातें करते हैं, लेकिन एक इतना बड़ा साहित्य कार जो गांधीवादी मृत्यों को ले करके जिंदा रहा आजादी की संबाई में जिसने भ्रपने को जैल में रखा और सारी यातनाएं सही, वह श्रादमी एक **पकान जो ब**नाया किरायेदार मकान छोड़ता नहीं, किराधा देता नहीं है और जब कोर्ट भी फैसला नहीं देती है तो पुलिस से सांठ-गांठ करके किरायेदार इसी को आप करके धमकी देता है। मैं इस बात को ज्यादा नहीं बढ़ाते हुए केवल यही चाहता हूं सरकार से क्योंकि यहां पर पाजेश पोयलट जी हैं, तीन-चार बातें कार्रे। एक तो यह कि जो उनको जाकर धमकाया है, घाँट दिया हुआ है इसकी छान-बीन होनी चाहिए और उसको संजा मिलनो चाहिए । दूसरा, जो बसामाजिक तत्व का व्यक्ति है, इसमें लिखा है कि गुंडों को उस मकान में रखता है, उससे मसान खाली करवा कर, इतने बड़े

साहित्यकार को कब्जा दिलकाना चाहिए। तीक्य यह कहना चाहवा हूं कि उनकी जान को सुरक्षा देनी चाहिए क्योंकि उस किराएदार ने ग्रसामाजिक तत्वों के द्वारा एस । एच । स्रो० ने सब ने उनको धमकाया है, इसलिए में आपसे ऋजे करुंगा कि उनको भूरका मिलनी चाहिए । प्रतिम में यह कहता चाहंगा कि चुंकि मंत्री जी यहां पर बैठे हुए हैं, आज ही उनको तहकीका दुकर लेनी चाहिए। मैं चहता हं कि सारा सदन इससे अपने को सम्बद्ध करे इसलिए कि यहमामला एक ऐसी शख्सियत का मामला है जिसने भाज तक अपनी जिन्दगी में सुखी रोटी खा करके भी भ्रयने मृल्यों की हिफाजव की और जो कुछ उस ब्रादमी ने लिखा उससे देश का, राष्ट्र का गौरव हुन्ना। "भावारा मसीहा" जैसी पुस्तक उस प्रादमी ने बंगला के सब से बड़ेया राष्ट्र के सब से वड़े उपन्यासकार शरत चन्द्र के क्रपर लिखी तो दुनियां के हर मुल्क से उसके शस खब आए और हिन्दी में लिखी उस किवाब का हिन्द्स्तान की हर भाषा में अनुवाद हुया । बंगला में लोगों ने दुला करके उनको यह रवीन्ध्र पुरस्कार से उनका म्रभिषेक किया । **म्राज मग**र ऐसे साहिन्यकार का इस दिल्ली में जो इस तरह का अपमान होता है तो हम लोग अपने ब्रापको सम्मानित नहीं अनुभव कर सकते हैं। महोदया, मैं चाहुंगा कि इसको सरकार गंभीरता से ले और ग्रापने इस बात को यहां पर उठाने का मौका दिश इसलिए भापका बहुत-बहुत धन्यवाद ।

श्री संघ प्रिय गौतन : मैडम, सारा सदन इससे सहमत है ।

श्रीराघवजी (मध्य प्रदेश) : महोदया, डार्व विष्णु प्रभाकर, एक महान साहित्यकार इस देश के लिए गीरव का विषय है ।

श्री श्रिलोकी नाथ सतुर्वेदी (उत्तर प्रदेश): मैडम, जो वेदना श्रीर जो विचार श्रीर सुझाव शंकर दयाल सिंह जी ने व्यक्त किए हैं में उनसे अपने को सम्बद्ध करता हूं। में श्री विष्णु प्रभाकर जी को पिछले 25 साल से जानता हूं। धारम जापन से दूर, किसी प्रकार के किसी छल-छद्म से बे दूर रहते हैं और जिस दुरव्यवस्था के वह इस समय शिकार हुए हैं मैं समझता है कि उसकी मोर तूरन्त ध्यान दिलाना चाहिए । उनका जो इस देश को योगदान है वह मैं समझता है कि बहुत महान है। उनका व्यक्तित्व महान है। समय बहुत प्रधिक हो गया है और अहुत ही ग्रन्छे भन्दों में मंत्रर दयाल सिंह जी ने भ्रपने विचार रखा दिए हैं, मैं आपके माध्यम से केवल यह निवेदन करना चाहंगा हमारे दोनों गृह मंत्री यहां पर उपस्थित हैं. उन्होंने जो सुझाव दिए हैं उसके ऊपर तुरन्त कार्यबाही होनी चाहिए प्रभाकर जी ग्राज की इस दूरव्यवस्था से राहत मिलनी चाहिए।

श्री राघवजी : श्राश्वासन दें ।

श्री संव प्रियं गौतम : मैंडम, मंत्री जी भोषणा करें ... (स्पवधान)

श्री सत्य प्रकाश मालबीय : इस पर गृह मंत्री जी कुछ कहें...(व्यवधान) कानून का राज है, पुलिस का राज नहीं है । . . . (व्यवधान) जो शंकर दयाल सिंह जी ने कहा है हम सभी उससे अपने को सम्बद्ध करते हैं।

उपसभापति: गृह मंत्री जी को कुछ ग्राश्वासन ... (व्यवधान) गृह मंत्री जी, म्राज पीछे बैठे हैं। दूसरे हैं।

गृह मंत्रालय में राज्य मंत्री (श्री राजेश पायलट) : महोदया, भाई शंकर दयाल सिंह जी ने प्राज जो जिक्र किया सरकार इस बात से बहुत चितित है । हमें ऐसी शिकायतें पहलें भी जब मिलीं सरकार ने कदम उठाए । मैंने पहले भी जिक किया था कि जिससे ये सारी बातें **ब्राती रहें कि एक कमेटी हमने सीनियर** सीटीजंस की पुलिस के साथ बनाई । सीनियर सिटीजंस भीर उनके रेगुलर ग्रोपन हाउस भी हमने कराने की कोशिश की है हर तीन महीने में और मेरे साथी मि० मईद वह जो दिल्ली पुलिस लुक ग्रापटरी कर रहे हैं वह इसे मॉनिटर कर रहे हैं कि हर तीन महीने में श्रोपन हाउस हो। इर ए० सी०पी० पब्लिक से सीमें मिले जिससे कि ये क्रण्डसीफेंद्रर हो सकें। लेकिन

फिर भी शंकर दयाल सिंह जी ने कहा है इस पर भावश्यक कार्यवाही करके गाम तक शंकर दयाल सिंह जी को बताऊंगा श्रीर उनके खिलाफ कार्यवाही लेकर तभी में सोऊंगा जब शंकर दयाल सिंह जी कह देंगे कि में इससे सन्तुष्ट हूं।

भी शंकार स्थात सिंह : बहुत प्राच्छा । उपनभापति : बहुत ग्रन्छा ग्रापने ग्राश्नासन दिया, ग्राप उस पर अरूर ग्रमुख कीजिए क्योंकि वह सिर्फ एक सीनियर सिटीजन ही नहीं हैं बल्कि एक फ्रीडम फायटर भी हैं और आज मुबह ही माननीय सदस्य मलकानी जी ने एक फीडम फायटर का जिक्र किया जोकि हमारे पड़ोसी मुल्क में रह रहे थे। उनकी बहा जो दुर्दशा हुई और जिस हालत में उनका देहांत हुग्रा, उनको जेल में रखा, उनका कुछ इलाज नहीं हुआ और वह गजर गए । इस पर हम लोगों ने चिंता प्रेकट की ग्रीर ग्रफसोस भी जाहिर किया । अब हालांकि हम अपने फीडम फायटर्स की बहुत इज्जत करते हैं, उनको सम्मानित करते हैं भौर उन्हें जो ताम्प्र-पन्न वर्गरा बराबर देते हैं, लकिन वह एक-एक करके जा ही रहे हैं ग्रौर कुछ रह गए हैं तो जितनी भी उनकी तकलोफें हैं, उनकी जो समस्याएं हैं, उन पर हमें जरुर ध्यान देना चाहिए। इसलिए ग्रापका इस हाउस की तरफ से धन्यवाद कि ग्राप इस दात पर ग्रमल करेंगे।

अब चुकि बहुत देर हो गयी है, दो स्पेशल मेंशंस रह भी गए हैं, वह लंच के बाद लेंगे।

I adjourn the House for one hour for lunch.

> The House then adjourned for lunch at forty-two minutes past one of the clock.

The House reassembled at forty-three minutes past two of the clock. Thar • vice-chairman (Miss Saroj Khaparde) in the Chair.