following criteria define an organisation of All India character:

(i) Organisations having active branches in more than one State.

(ii) Organisations which Have got the status of institutes of National Importance.

(Hi) Institutes which give admission after having All India Competition.

Admission of boys and girls from other States though necessary may not by itself be adequate for being categorised as an organisation of All India character.

(c) An institution for girls will also need to satisfy the criteria mention ed in part (a) for coming under this category.

(d) No application was received through the State Government of Uttar Pradesh from the Madarsatul Banat, Mangrawan, Azamgarh, Uttar Pradesh for financial assistance.

Drop out in various level of education

4118. SHRI JOYANTA ROY: Will the Minister of HUMAN RESOURCE DEVELOPMENT be pleased to state:

(a) whether it is a fact that th*t* drop out in the primary, Secondary, Higher Secondary and University level education constantly increasing in the country;

(b) if so, the reasons thereof;

(c) the detailed report of he drop out in stage-wise and state-wise; and

(d) whether Government have any comprehensive action plan to meet the situation?

THE DEPUTY MINISTER IN THE MINISTRY OF HUMAN RESOURCE DEVELOPMENT (DEPTT. OF EDUCATION AND DEPTT. OF CULTURE) (KUMARI SELJA): (a) Drop out rate9 are maintained at the primary and Secondary Stage. These rates have generally been declining.

(b) Does not arise.

(c) Details of drop out in stage-wfse and state-wise upto Secondary stise are available in the Annual Report of the Department tor the year 1994-95.

(d) The National Policy on Education (NPE), 1986 and Programme of Action, 1992 spell out strategies for reduction of drop outs. The implementation of the strategies at the primary and upper primary stage was reviewed in a recent meetins of the State Education Ministers held on 4tb April, 1995.

सबके लिये शिक्षा संबंधी दिल्ली घोषणा

4119. श्री गोपाल सिंह जी सोलंकी : क्या मानव संसाधन विकास मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) सबके लिए शिक्षा संबंधी दिल्ली घोषणा में स्वीकार किए गए संकल्प की अनुवर्ती कार्रवाई के रूप में सरकार द्वारा क्या कदम उठाए गए हैं अथवा उठाए जाने का विचार है ;

(ख) तत्संबंधी ब्यौरा क्या है;

(ग) उन देशों का ब्यौरा क्या है जो इस प्रयोजनार्थ भारत को वित्तीय सहायता प्रदान कर रहे हैं;

(घ) गत तीन वर्षों के दौरान वर्ष-वार कितनी विदेशी सहायता प्राप्त हुई है और उक्त अवधि के दौरान राज्य-वार कितना आवंटन किया गया; और

(ङ) यदि हां, तो तत्संबंधी ब्यौरा क्या है ?

मानव संसाधन विकास मंत्रालय (शिक्षा विभाग और संस्कृति विभाग) में उप मंत्री (कुमारी शैलजा) : (क) और

(ख) 16 दिसम्बर, 1993 को नई दिल्ली में नौ बहुल जनसंख्या वाले देशों के सभी के लिए शिक्षा संबंधी शिखर सम्मेलन में की गई दिल्ली घोषणा व अपनाया गया कार्रवाई ढांचा आवश्यक रूप से "राष्ट्रीय शिक्षा नीति" (रा.शि.नी.) 1986 व इसकी कार्रवाई योजना में दिए गए प्रावधानों को प्रतिबिम्बित करता है। सभी के लिए शिक्षा के संगत मामलों पर विचार करने के लिए 15 फरवरी, 1994 को मुख्य मंत्रियों का एक सम्मेलन विशेष रूप से आयोजित किया गया था। मुख्य मंत्रियों ने सभी के लिए शिक्षा उपलब्ध कराने की अपनी वचनबद्धता को दृढ़ता से दोहराया। यह सर्वसम्मति थी कि सभी के लिए शिक्षा को देश की विकासात्मक कार्यसूची में ऊंचा स्थान दिया जाना चाहिए। राष्ट्रीय लक्ष्यों को प्राप्त करने के लिए केन्द्र व राज्य एक दृढ़ संकल्प के साथ मिलकर कार्य करेंगे। इस बात पर सहमति व्यक्त की गई थी कि शताब्दी के अंत तक शिक्षा के परिव्यय को सकल घरेलू उत्पाद का 6 प्रतिशत तक बढ़ा दिया जाएगा। संसाधनों को जुटाने, राज्य योजनाओं में प्राथमिक शिक्षा और प्रौढ़ शिक्षा को उच्च प्राथमिकता प्रदान करने और शिक्षा प्रबंध को विकेन्द्रीकृत करने में भी केन्द्रीय सरकार के प्रयत्नों में सहयोग देगा। 4 अप्रैल, 1995 को आयोजित सभी राज्यों और संघ शासित प्रदेशों के शिक्षा मंत्रियों की एक बैठक में इसका अनुसरण किया गया, जिसमें नामांकन को बढ़ाने और विशेषकर लड़कियों तथा समाज के अलाभान्वित वर्गों में स्कूल बीच में छोड़ने वालों की संख्या कम करने के लिए क्षेत्र विशेष योजनाएं बनाने का निर्णय किया गया।

(ग) विश्व का अनुभव यह है कि सभी के लिए शिक्षा प्राप्त करने के उद्देश्य को प्राप्त करने के लिए साधन देश से ही जुटाने चाहिए और बाहरी सहायता, राष्ट्रीय प्रयत्नों के लिए केवल उत्प्रेरक तथा समर्थक हो सकती है। भारत में बुनियादी शिक्षा के लिए निधि प्रदान करने वाली बहुपक्षीय तथा द्विपक्षीय एजेंसियों में विश्व बैंक, यूरोपीय समुदाय, यूनीसेफ, ओवरसीज डेवलपमेंट एडमिनिस्ट्रेशन (यू.के.), स्वीडन अन्तर्राष्ट्रीय विकास एजेंसी और रायल नीदरलैंडस गवर्नमेंट हैं।

(घ) और (ङ) एक विवरण संलग्न है।

विवरण

विदेशों से सहायता प्राप्त परियोजनाओं का संक्षेप

(रु० करोड़ में)

क्रम सं०	परियोजना का नाम	दाता एजेंसी	राज्य का नाम	प्राप्त सहायता 1992-93	1993-94	1994-95
1	2	3	4	5	6	7
1.	उत्तर प्रदेश बुनियादी शिक्षा परियोजना . .	विश्व बैंक	उत्तर प्रदेश	शून्य	5.46	35.12
	सभी के लिए शिक्षा परियोजना					
2. (i)	जिला प्राथमिक शिक्षा (जिला विशिष्ट)	विश्व बैंक	असम, हरियाणा, कर्नाटक, केरल, महाराष्ट्र, तमिलनाडु	शून्य	शून्य	शून्य

1	2	3	4	5	6	7
(ii)	—वही—	यूरोपीय समुदाय	म० प्रदेश	शून्य	शून्य	73.20
3.	बिहार शिक्षा परियोजना (सभी के लिए शिक्षा परियोजना)	यूनिसेफ	बिहार	0.05	7.00	15.60
4.	आंध्र प्रदेश प्राथमिक शिक्षा परियोजना (स्कूल सुधार)	विदेशी विकास प्रशासन	आंध्र प्रदेश	36.00	8.39	9.08
5.	लोक जुम्बिश-राजस्थान (सभी के लिए शिक्षा परियोजना)	स्वीडिश अंत-राष्ट्रीय विकास एजेंसी	राजस्थान	0.38	4.50	1.02
6.	शिक्षा कर्मी—राजस्थान	स्वीडिश अंत-राष्ट्रीय विकास एजेंसी	राजस्थान	1.62	6.85	शून्य
7.	महिला समाख्या	नीदरलैंड	आंध्र प्रदेश, गुजरात, कर्नाटक, उत्तर प्रदेश	1.31	1.89	शून्य

Film Institutes and NSD in the country

4120. SHRI SATISH PRADHAN: Will the Minister of HUMAN RESOURCE DEVELOPMENT be pleased to state:

(a) the number of Film Institutes and National School of Drama currently existing in the country, state-wise;

(b) what are the curricula set up for the students of Film Institutes and NSD;

(c) the number of students having completed their courses during last 3 years; and

(d) whether the Doordarshan and Akashwani have been consulted for evaluing the curricula?

THE DEPUTY MINISTER IN THE MINISTRY OF HUMAN RESOURCE DEVELOPMENT (DEPTT. OF EDUCATION AND DEPTT. OF CULTURE) (KUMARI SELJA): (a) Under the Government of India there is a National School of Drama in New Delhi and a National Film and T.V. Institute in Pune.

(b) The information is at state ment (*.See* below).

(c) The total number of students trained by the National "School of Drama in the last 3 years is 60. In the case of the Film & T.V. Institute