[मूलचन्द मीणा]

मैं चेयर से चाहता हूं कि ग्राप शिक्षा मंत्री जी को निर्देश दें कि ग्राप ऐसी यूनीवर्सिटीज के खिलाफ क्यों नहीं कार्यवाही करें, क्यों नहीं ग्रांट को रोकें। मैं इतना ही कहना चाहता हूं। जय हिन्द।

श्री संघ प्रिय गौतम (उत् र प्रदेश) : उपसभाध्यक्ष महोदय, मैं भी प्रपने आपको श्री मीणा जो के साथ संबद्ध करता हूं और उसमें यह जोड़ना चाहता हूं कि मैंने एक संशोधन प्रस्तुत किया है इसी शैंड्यूल्ड कास्ट्स और शैंड्यूल्ड ट्राइब्स के आरक्ष ण के संबंध में माननीय राष्ट्रपति जी के प्रभिभाषण पर और जब में बोलू तो मीणा जी उसका समर्थन करेंगे और मेरे साथ मत करेंग। मैं ऐसी आशा उनसे रखता है।

श्री राम नरेश यादव (उत्तर प्रदेश) : उपसभाध्यक्ष महोदय, मीणा जी ने विशेष उल्लेख के माध्यम से महत्वपूर्ण प्रका की श्रोर सरकार का ध्यान श्राकृषित किया है, मैं श्रपने श्रापको उससे संबद्ध करना चाहता हूं। जब हाई कोर्ट ने फैसला कर दिया, सुप्रीम कोर्ट ने फैसला कर दिया तो ऐसी स्थिति में हमें न्यायपालिका का सम्मान करना ही चाहिए। साथ ही साथ संविधान

में जो व्यवस्था 3[.]00P M है, उसका भी पालन होना ्चाहिए । बहुत ग्रावश्यक है इसलिए इस बात को ध्यान में रखते हुए, इसे गम्भीरता के साथ लेते हुए मेरा सरकार से अनुरोध है कि मीणा जी ने जो निशेष उल्लेख के माध्यम से इस प्रश्न की श्रीर सरकार का ध्यान श्राकृषित किया है उसका सरकार ग्रक्षरण: पालन करे नहीं तो एक ग्रसंतीष जब उत्पन्न हो जाता है तो स्थिति बड़ी भयावह हो जाती है। इसलिए उस असंतोष को समाप्त करने के लिए भी सरकार को जल्दी कदम उठाना चाहिए ग्रौर निर्देश देना चाहिए उस विद्यालय को कि हाई कोर्ट, सुप्रीम कोर्ट ने जो निर्देश दिये हैं उसका पालन ग्रक्षरशः करें।

THE VICE-CHAIRMAN (SHRI SYED SIBTEY RAZI): Shrimati Renuka Chowdhury-not here. Shri J. P. Mathur.

COMMUNAL BIAS IN TEXTBOOK—HINDUSTAN KI TAREEKH—PRE-SCRIBED FOR CLASS IX BY THE WEST BENGAL SECONDARY EDUCATION

श्री जगदीश प्रसाद आथ्र (उत्तर प्रदेश): श्रीमन, मैं ग्रापके माध्यम से पश्चिम बंगाल की सरकार द्वारा स्वीकृत एक किताब की ग्रोर ध्यान ग्राकपित करना चाहता है। उस किलाब का नाम है "हिन्द्स्तान की तारीख" जो कि वहां के कक्षा 9वीं के लिए वेस्ट बंगाल बोर्ड ग्राफ सेकेंडी एजकेशन ने स्वीकृत की है। सबसे बड़ी ग्रापत्ति मुझे यह है कि इस किताब में जो बच्चों की 9वी कक्षा में पढ़ाई जाती है, हमारे पूजनीय गुरू तेग बहादुर जी का श्रपमान किया गया है। उसके साथ शिवाजी ग्रीर राणा प्रताप जैसे नेतास्रों के विषय में कहा गया है कि छोटे **छोटे नेता थे** लेकिन हिंद उनको राष्ट्रीय वीर करके मानने लगे हैं। इसके साथ यह कहा गया है क्योंकि स्रकबर राजा ने डीडस्लामाईजेशन शुरू कर दिया था, हिंदुओं से दोस्ती की इसलिए हुकुमत गिरी। इसका अर्थ यह निकलता है कि हिंदुस्तान का भना तकी हो सकता है जब इसका इस्लामाइजशन हो। इस किताब के बारे में ग्रखबारों में जो खबरें छपी हैं मैं कुछ वह थोडे से उद्धरण ग्रापके सामने पहना चाहता हूं। इस किताब का नाम हैं "हिंदुस्तान की तारीख" लिखने वाले हैं मोहम्मद याकुब, 9वीं कक्षा में जो उर्दू माध्यम के स्कूल्स चलते हैं उनमें पढ़ाई जाती है ग्रीर^{ें}स्वीकार की गई है वेस्ट बंगाल बोर्ड ग्राफ सेकेंड्री एज्केशन से। वे कहते हैं:

"Akbar followed the wrong policy of improper generosity towards Hindus."

ग्रागे कहते

"Ruling this "negation of religion,"
the book maintains that this "had
such a far-reaching consequence that
Hindus and Muslims came rogether
and no difference was left between
faith (IMAAN) and heresy (KUFR)."

धकबरं∘ने गोक्षःकुकः और ईमानः के दीच काःभेद खक्षा-करः दिया थाः। कहते हैं लेक्षिकः जबर श्रौरंगजेबः श्रायाः उसने दोबारा इस्लामाइजेशन शुरू किया तो इस्लाम बचा श्रौर हुकूमतः बची। उसके साथ कहते हैं राणा प्रतापः श्रौर शिकाको के वारे में कि

लेकिन चुकि अक्बर की जिम्मेदारी ठहराते

hey were small chieftans.

"Hindus remained inimical to the Islamic: states..."

"They that trained in power and influence, but had not forgotten their separate identity and waited for an opportunity to have their own state..."

"Rang Pretap and Shivaji... Although they were ordinary chiefs, Hindus started worshipping them a₃ national heroes..."

यह किलाब है जो कि 9वीं कक्षा में पढ़ाई जातीं है। गुरू तेग बहाबुर के बारे में क्या कहते हैं? गुरू तेग बहाबुर के बारे में कहते हैं:

"Aurangemb's slaughters of the ninthrasikh Guon, Guon Tegan, Bahadar, is related with reliably bondaring on bloodthirstiness."

गुरू तेग बहुह्युर सिक्ष सम्प्रदाय के गुरू हो, हमारे व्यक्तिक, सारे हिंदुमों के गुरू है, हमारे वाजनीतिक नेता हैं। उतके विषय में किताब में लिखा गया है:

"The ningg guror had established a reign of murder and destruction in Punjab."

गुरूः तेग वहन्दुरः ने बहां≗डिस्ट्रुक्शन कियंगः वरकादीःव्यति, 'कूरेजीः'कीः'इसलिए, 'वे ग्राने' कहते हैंं:

"When he was arrested and brought before. Aurasgaeb, he claimed that no sword could harm him. At this, a Alamgir ordered the jallad to strike him and the result, was as to be expected. His head was severed from his body."

गुरू तेग बाहदुरा के बारें। में इस प्रकास स्कूल की किताब में लिखा जाना कहां तक जायबाहै। यह केवल एक साम्प्रशिकता-को भडकके वाला है।

मेरी मांग है इस सरकार से कि वेस्ट बंगाल गवर्गमेंट से कहे कि इस किताबर को ए तुरंत वापल किया जाए, इसको बंद किया है जात बाहिए। गुरू तेग बहादुर हों, राजा प्रताप हों या शिवाजी हों हम उनकी तहीन बर्दाहत नहीं कर सकते और प्रकबर को लेकर प्राज कहते हैं कि उसने एक साम्प्रकायक रहित को शिक्ष की थी, उसका प्रवस्त एहित की कि बच्चों को पदाना कहां तक उचित है ? तो मैं मांग करता हूं, सारा सदनमेरी मांग के साथ शायद शायित होगा, कि सरकार को चाहिए कि देस्ट बंगाल गवर्निस्ट से कहे कि इस किताबर को वापस कि उप जाना चाहिए।

भी एउ०एस० अहतुवालिया (बिहः): उपसभापति जी, मायुर साहब ने जो मसला उठस्थाः है। मैं उनके साथ पूरा सहमत है। वह गुरू तेम बहादुर का मसला ही सिर्फ नहीं है। हम लोगों ने इस सदन के माध्यम से कई बार ऐसे मसले उठाके हैं कि देश के स्वतंत्रता सेनमनियों का, देशः का वो स्वतंबताकासंबद्धकाः इतिहास है; या देश में जो संस्क्षत्रमध्यक्षं या देश में जो जाकृति लामे बाले लोग थे, उनके बारे में हमारी ग्राने वाली पुश्तों को बताने की जरूरत है और वह पाठ्य-पुस्तकों के माध्यम से बताने की जरूरत है। ग्राप्त वेस्ट वंगाल सरकार ने कोई ऐसी पुस्तकः को सिलेक्स में बच्चों को पढाने के लिए रखा है-वहां पर गुरू तेग बाहदुर को, जिस्स गुरू सेमंब्ध्यहादुर ने जनेक कभी नहीं पहना, जिस ने तिलक कभी नहीं लगाया, जिस गुरू तेन बहादुर ने बोदी कभी नहीं रखी, पर जिस बक्त यहां पर ग्रत्याचार हो **रह**िथा मुगलो का, सवा मन-जनेकः जनसा थाः तब स्मोरंगजेन का वेटा खालहा खातकश्याक्षात्रका वनका जनेक*्*मी, जंजूनकी रक्षा की, हिलक की रहता की और बोदी की रक्षा करने के लिए अपने जुन्ति। है।

उसके बारे में श्रगर भारत में ही उस गुरु तेग बहादुर के बारे में ऐसे लिखा जाए और स्कूलों में ऐसी किताबें पढ़ाई जायें, तो धिक्कार है ऐसे भारतवासियों पर, जो भारतवासी श्राज यह कहने पर भी मजबूर हो रहे हैं कि उनके पूर्व पुरुषों ने किस तरह से इस देश की सभ्यता और संस्कृति की रक्षा श्रपनी कुर्बानी से, श्रपनी गर्दन कटवा करके की थी।

भ्राज उसके बारे में भ्रगर ऐसी बातें की जाती हैं, तो यह धिक्कारपूर्ण है श्रौर जितनी भी भर्त्सना इसकी की जाए, वह कम है।

मैं चाहता हू कि पूरे सदन को इसका समर्थन करना चाहिए और सरकार से मांग करनी चाहिए कि ग्रगर ऐसी कोई किताब है, उसको वापिस करके उन लोगों पर कड़ी कार्यवाही की जाए, जिन्होंने ऐसी किताब वहां के स्कूलों के पाठ्य-कम में लागू की है।

SHRI JAGESH DESAI (Maharashtra): Mr. Vice-Chairman, I fully support the sentiments expressed by the Members. The Government should take action to see that these things are not repeated. I agree with what Mr. Ahluwalia said. It is shameful. If sech things are written about a person who has sacrificed his life, I think, nobody can tolerate that. Please convey our sentiments to the concerned Government.

SHRI MADAN BHATIA (Nominated): Sir, if that book contains any remarks which are derogatory to the great Guru it is not merely a question of this book prohibited; it is a question of prosecuting that man who has written this book because it constitutes a grave penel offence of hurting the sentiments of particular community. Let me go to Let us presume for the that extent. sake of Indian Penal Code that great Guru was the great Guru recog-If any such nised as such by the Sikhs. book has been written containing remarks which hurt the religious sentiments not only of the Hindus because he sacrificed his life for the Hindus but particularly the sentiments of the Sikhs of whose Guru he was a recognised Guru-I demand that a criminal prosecution should be started against that individual who has written that book and a criminal prosecution should be started against those who have been party to the prescription of this book as a curriculum in the various schools. This is most important, otherwise just prohibiting this book means neither here nor there. This is the demand that I make, Sir.

SHRI V NARAYANASAMY (Pondicherry): I will take only half a minute. I fully agree with the sentiments exprssed by Mathurji, Abluwaliaji and other friends Nowadays, in various States the books for educational institutions are published according to the political stand of the State Government concerned. This is deplorable. Sir, hurting the sentiments of any religion is really a matter of great concern for everybody. In the same way, in the States of Madhya Pradesh, UP and Rajasthan where BJP was ruling, many books were published which have hurt the sentiments of other religions

श्री सघ प्रिय गौतम (उत्तर प्रदेश) : गड़े मुर्दे क्यों उखाड़ रहे हो ? (व्यवधान)

SHRI V NARAYANASAMY: It is a reality

THE VICE CHAIRMAN (SHRI SYED SIBTEY RAZI): Please be brief. It is a special mention.

SHRI V NARAYANASAMY: I am very happy that Mathurji has raised this issue. I want that his party should adopt the same method. Other communities should not be insulted.

श्री राम नरेश यादव (उत्तर प्रदेश) : मैं भी इससे अपने को एसोसिएट करता हूं।

THE VICE-CHAIRMAN (SHRI SYED SIBTEY RAZI): You have already associated.

श्री राम नरेश यादव : मैं तो चाहता हूं कि सारी सरकारें इस पर ध्यान दें। केन्द्र सरकार भी ध्यान दे स्रौर सारी प्रदेश सरकारें भी इस पर ध्यान दें।

उपसभाध्यक्ष (श्री सैयद सिब्ते रजी): यह एक बहुत ही संवेदनशील और महत्व-पुर्ण महा है। पिछले कुछ वर्षों से देखने में भ्रा रहा है कि स्कूल जाने वाले बच्चों को कुछ इस प्रकार का उलट-पूलट के इतिहास पढाने का प्रयास किया जा रहा है जिससे उनके मन ग्रौर मस्तिष्क पर क्प्रभाव पड़ सकता है ग्रौर हमारी राष्ट्रीय एकता, स्रखंडता श्रौर साप्रदारिक सौहार्द जो है उस पर प्रभाव पड सकता है। इसलिए मैं समझता हं कि केन्द्रीय सरकार को मैं यह निर्देश देना चाहुंगा कि इस मामले को देखे और जिन-जिन प्रदेशों में इस प्रकार का इतिहास से खिलवाड करने की कोशिश की गई है, उन सब का मूल्यांकन करे और कोशिश करे कि अपने स्तर से इन चीजों को आगे कैसे रोका जा सकता है। चाहे वह वेस्ट बंगाल की बात हो या किसी ग्रीर प्रदेश की बात हो।

Need to project the cultural heritage of Arissa in the Programmes of Doordarshan and need for a Second T.V. Channel at Bhubaneshwar

SHRI SARADA MOHANTY (Orissa): Mr Vice-Chairman, Sir, my special mention is regarding negligence of Orissa Doordarshan and the All India Radio. Although the State of Orissa is a backward State it is rich in cultural heritage. I am sorry to say that the cultural heritage of Orissa is not being projected adequately in the programmes of Doordarshan. More producers and directors of films and telefilms of Orissa may be empanelled and given scope for production of theme, on culture, history and tradition of Orissa,

The transmitters provide 84 per cent to the national coverage. But three high power and 22 low power T.V. transmitters including one transponder provide

only a coverage of 77 per cent. the Eighth Plan, proposals have been submitted by the State Government for installation of another 33 lower power T.V transmitters to provide 100 per cent coverage of the population but no action has been taken in this regard. Orissa is the only State in the country where there is no All India Radio Station. A second channel of Doordarshan at Bhubaneswar is absolutely necessary. State of Orissa should have a second channel at its capital during the first year of the Eighth Plan. To provide an auxiliary studio at Sambaipur with the advent of Statellite Transmission Service, an electronic field unit has been stationed at Sambalpur. But this arcangement has not been very useful due to want of editing facilities at Sambalpur. Apara from this, the arrangement has not helped the artistes from the western districts of Orissa to record their programmes at Sambalpur. have to come all the way to Bhubaneswar to record their programmes, Doordarshan Kendra has not been able to provide adequate number of programmes projecting the rich cultural traditions of the western and southern districts of Origsa. The Doordarshan Kendra at Bhubaneswar is unable to produce programmes at short notice. Hence an auxiliary T.V studio be provided at Sambalpur and Jeypur for production of programmes depicting two culturally rich and significant regions of the State like in Nagpur in Maharashtra and Vijayawada in Andhra Pradesh. Transfer of programme staff of Sambalpur has given rise to the misconception of the people of Sambalpur that the T.V transmitter, instead of being provided with studio facilities, will be closed down. I want that the Government should take proper steps in this regard. News clippings and success stories have been fed to Doordarshan by the Electronics News Gathering Unit of the Government of Orissa at Bhubaneswar Strategie, may be worked out for the E.N.G. units of Doordarshan and the State Government to work in close collaboration. number of E.N.G. units of Doordarshan