

भाषा	पत्रों की संख्या
कोंकणी	4
मलयालम	1131
मणिपुरी	26
मराठी	1589
नेपाळी	44
उड़िया	500
पंजाबी	695
संस्कृत	41
सिन्धी	88
तमिल	1478
तेलुगु	791
उर्दू	2166
द्विभाषी	2609
बहुभाषी	1110
अन्य भाषाएं	314
कुल योग :	35096

दूरदर्शन पर कार्यक्रमों के प्रायोजन के मानदण्ड

7573. श्रीमती चन्द्रिका अभिनन्दन

पूछें : क्या सूचना और प्रसारण मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) दूरदर्शन द्वारा मेट्रो तथा राष्ट्रीय चैनल पर प्रसारित किये जा रहे प्रादेशिक भाषाओं के कार्यक्रमों के प्रायोजकों के लिए निर्धारित मानदण्डों का ब्यौरा क्या है ;

(ख) क्या यह सच है कि मेट्रो चैनल कार्यक्रमों के प्रायोजक गुजराती तथा सिन्धी कार्यक्रमों को कोई महत्व नहीं दे रहे हैं ;

(ग) क्या सरकार का विचार गुजरात और मुम्बई में प्रसारित किये जा रहे गुजराती कार्यक्रमों के पूर्व निर्धारित समय को यथावत रखने का है ; और

(घ) यदि हां, तो उसका ब्यौरा क्या है ?

सूचना और प्रसारण मंत्रालय के राज्य सचिव (श्री के. पी. सिंह देव) :

(क) राष्ट्रीय भाषा तथा क्षेत्रीय भाषाओं में प्रायोजित कार्यक्रमों के रूप में दूरदर्शन

केवल उन्हीं कार्यक्रमों को स्वीकृति देता है जो उच्च सामाजिक मूल्यों के साथ समग्र मनोरंजन प्रदान करते हैं।

(ख) मेट्रो चैनल (डी 2) पर मुख्यतः हिंदी तथा अंग्रेजी के कार्यक्रम होते हैं।

(ग) और (घ) केन्द्रों द्वारा उनकी कार्यक्रम अपेक्षाओं पर निर्भर करते हुए क्षेत्रीय भाषाओं के कार्यक्रम प्रसारित किए जाते हैं।

Upgradation of TV and AIR Stations

7574. SHRI RAHASBIHARI BARIK: Will the Minister of INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to refer to Unstarred Question 4485 given in the Rajya Sabha on the 28th April, 1994 and state:

(a) the details of the backwad areas in Orissa and other States where T.V. and A.I.R. stations have been upgraded during the last three years;

(b) the criteria fixed for selecting the T.V. and A.I.R. centres for ungraduation;

(c) whether the T.V. relay centre and AIR station at Keonjhergarh are falling under this category; and

(d) if so, the reasons for not upgrading those stations?

THE MINISTER OF STATE OF THE MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING (SHRI K. P. SINGH DEO) : (a) As given in the Statement (See below).

(b) The criteria being followed for upgradation of Television/All India Radio stations comprises of various factors like providing the coverage to areas hitherto not covered, technical feasibility, life of existing transmitters & equipments, extent of coverage, linguistic and cultural needs, availability of resources and inter-se priorities.

(c) and (d). Yes, Sir. Upgradation of TV and AIR station at Keonjhergarh would depend upon inter-se priorities and availability of resources.

Statement

STATES	LOCATION	SCHEMES
DOORDARSHAN		Upgraded to
Andhra Pradesh	1. HPT, Anantapur	10 KW
Assam	1. Guahati	Studio (Permanent set-up)
	2. Silchar	Studio (HPT already existing)
	3. Dibrugarh	Studio (HPT already existing)
	4. Guwahati	Programme production and feeding centre.
Bihar	1. Daltonganj, HPT	10 KW
Gujarat	1. HPT, Bhuj	1 KW
Jammu & Kashmir	1. Jammu	Programme Generation Facility (HPT already existing)
Karnataka	1. HPT, Dharwad	10 KW
Madhya Pradesh	1. Bhopal	Studio (HPT already existing)
	2. Jagadapur	1 KW
	3. Jabalpur	1 KW
	4. Jabalpur	10 KW
Manipur	8. Imphal	Studio (HPT already existing)
Meghalaya	1. Shillong	Studio (HPT already existing)
	2. Tura	Studio (HPT already existing)
Nagaland	1. Kohima	Studio (HPT already existing)
Orissa	1. Bhawanipatna	10 KW
	2. Bhubaneswar	Studio (HPT already existing at Cuttack)
Rajasthan	1. Bundi	10 KW
Tripura	1. Agartala	Studio (HPT already existing)
Uttar Pradesh	1. Bareilly	10 KW
Pondicherry	1. Pondicherry	Programme Generation Facility (LPP already existing)
ALL INDIA RADIO		
Orissa	1. Jeypore	100 KW MW
Arunachal Pradesh	1. Itanagar	100 KW MW
Assam	1. Guwahati	50 KW SW
West Bengal	1. Calcutta	50 KW SW