

(v) Captive coal transportation systems which will be owned and operated by NTPC are being established to eliminate bottlenecks in fuel supply.

(vi) Adequate transmission capacity is being built to evacuate power from the power stations and for its supply to the beneficiaries.

The following steps are being taken to minimise the pollution problems:—

(i) Electro-static precipitators of very high efficiency (99.5 per cent) are being installed to keep pollution level below permissible limits.

(ii) Very high chimneys are being constructed to ensure dispersal of residual particulate over a wide area.

(Hi) Provision is being incorporated for treatment of waste effluents to protect biological and marine life.

(iv) The environmental protection measures are being scrutinised by the National Committee on Environmental Planning & Coordination (NCEPC).

#### सेंसर बोर्ड द्वारा फिल्मों को स्वीकृति प्रदान किया जाना

\* 290. श्री हुकमदेव नारायण यादव : क्या सूचना तथा प्रसारण मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) जनवरी से अक्टूबर, 1980 तक सेंसर बोर्ड भाषा-वार कितनी फिल्मों में काट छांट की गई तथा कितनी फिल्मों को स्वीकृति दी गई तथा इसी अवधि के दौरान कितनी फिल्मों को प्रदर्शन की अनुमति नहीं दी गई ; और

(ख) इन फिल्मों के नाम तथा उनके निर्माताओं के नाम तथा पते क्या हैं जिनके प्रदर्शन की अनुमति नहीं दी गई अथवा जिनमें काट छांट की गई ?

#### Approval of films by Censor Board

\*290. SHRI HUKMDEO NARAYAN YADAV: Will the Minister of INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to state:

(a) the number of films, language-wise, censored and approved by the Censor Board from January to October, 1980 and the number of films not approved for release during the same period; and

(b) the names of the films together with the names and addresses of the producers which have not been approved or have been censored?]

सूचना और प्रसारण मंत्री (श्री वसन्त साठे) : (क) और (ख) एक विवरण सदन की मेज पर रख दिया गया है।

#### विवरण

जनवरी से अक्टूबर 1980 तक की अवधि के दौरान, फिल्म सेंसर बोर्ड ने 710 फीचर फिल्मों को प्रमाणीकृत किया। इनका भाषा-वार ब्यौरा निम्नानुसार है :—

#### भारतीय फिल्में

हिन्दी	113
मराठी	24
गुजराती	26
पंजाबी	6
तेलुगु	121
भोजपुरी	3
तमिल	119
कन्नड़	55
मलयालम	76
बङाला	1
कोंकणी	1
असमिया	5
उड़िया	10
बंगला	27
कुल	587

† [ ] English Translation.

आयातित फिल्में	
अंग्रेजी का या अंग्रेजी में	
डब की गई या अंग्रेजी में उप-	
शीर्षों वाली	123
कुल योग :	710

जनवरी से अक्टूबर, 1980 तक की अवधि के दौरान, फिल्म सेंसर बोर्ड ने 10 फीचर फिल्मों को प्रमाण पत्र देने से इंकार किया। उनका व्यौरा इस प्रकार है :—

फिल्म का नाम	आवेदक/निर्माता/आयातकर्ता का नाम और पता
1. फस्ट लव (अंग्रेजी)	पैरामाउंट फिल्मस आफ इंडिया लिमिटेड, बम्बई।
2. अशांति (अंग्रेजी)	कोलम्बिया फिल्मस, बम्बई।
3. हू विल स्टाप दि रेन (अंग्रेजी)	यूनाइटेड आर्टिस्ट्स कारपोरेशन, बम्बई।
4. कैरी (अंग्रेजी)	यूनाइटेड आर्टिस्ट्स कारपोरेशन, बम्बई।
5. गोईंग स्टेडी (अंग्रेजी)	राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम, बम्बई।
6. रिच्युअल (अंग्रेजी)	राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम, बम्बई।
7. एग्जिट दि ड्रेम एण्ड एन्टर दि टाइगर (अंग्रेजी)	राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम, बम्बई।
8. दि ग्रेटेस्ट जैल राबरी (संगोधित) (अंग्रेजी)	यूनाइटेड एसोसिएटेड डिस्ट्रीब्यूटर्स, बम्बई।
9. राधा, माई डालिंग (तेलुगु)	विजय कला मंदिर, मद्रास।
10. रति (तमिल)	राजेश्वरी पिक्चर्स सर्कट, मद्रास।

f [THE MINISTER OF INFORMATION AND BROADCASTING (SHRI VASANT SATHE): (a) and (b). A statement is laid on the Table of the House.

#### Statement

During the period January to October 1930 the Board of Film Censors certified 710 feature films. The language wise break-up of the same is as follows:—

#### Indian films

Hindi	113
Marathi	24
Gujarathi	26
Punjabi	6
Telugu	121
Bhojpuri	3
Tamil	119

Kannada	55
Malayalam	76
Badaga	1
Konkani	1
Assamese	5
Oriya	10
Bengali	27
<b>TOTAL</b>	<b>587</b>

#### Imported films

Either English or dubbed in English or English sub-titled	123
<b>GRAND TOTAL</b>	<b>710</b>

During the period January to October 1930 the Board of Film Censors refused certificates to 10 feature films. The particulars are given below:—

Name of the film	Name and address of applicant/producer/importer.
1. First Love (English)	Paramount Films of India Ltd., Bombay.
2. Ashanti (English)	Columbia Films, Bombay.
3. Who will stop the rain (English)	United Artistes Corporation, Bombay.
4. Carry (English)	United Artistes Corporation, Bombay.
5. Going Steady (English)	National Film Development Corporation, Bombay.
6. Ritua (English)†	National Film Development Corporation, Bombay.
7. Exit the Dragon and Enter the Tiger (English)	National Film Development Corporation, Bombay.
8. The Greatest Jewel Robbery (Revised) (English)	United Associated Distributors, Bombay.
9. Radha, my Darling (Telugu)	Vijaya Kala Mandir, Madras.
10. Rathi (Tamil)	Rajeshwari Pictures Circuit, Madras.]

†[ ] English translation.