

MR. CHAIRMAN: Permission to remain absent is granted.

SHRIMATI MARGARET ALVA (Karnataka): How is it that with the new Health Minister everybody seems to have to go abroad for treatment unfortunately?

MR. CHAIRMAN: The weather is bad.

REFERENCE TO ERECTION OF THE STATUE OF MAHATMA GANDHI AT INDIA GATE

श्री श्रीकान्त वर्मा (मध्य प्रदेश) : सभापति महोदय, यहां निर्माण और आवास मंत्री

MR. CHAIRMAN: A bit louder please. Please come to the mike.

SHRIMATI MARGARET ALVA (Karnataka): Opposition mikes are not functioning. Our mikes have been switched off.

श्री श्रीकान्त वर्मा : सभापति महोदय, यहां निर्माण और आवास मंत्री जी मौजूद हैं और उनकी उपस्थिति का फायदा उठाते हुए मैं उन्हीं के मंत्रालय से संबंधित एक बहुत महत्वपूर्ण लेकिन गैर-राजनीतिक मसले की ओर ध्यान आकर्षित करना चाहता हूँ और वह मामला है महात्मा गांधी की प्रतिमा को इंडिया गेट पर स्थापित करने का। यह एक बड़ा दुखद फैसला है क्योंकि इंडिया गेट, नयी दिल्ली का एक हिस्सा है जिसको लुटियन्स ने बसाया था और लुटियन्स की जो कल्पना थी, आर्किटेक्चर की उस कल्पना को नष्ट नहीं किया जा सकता। महात्मा गांधी ने कभी यह नहीं चाहा था कि उनकी प्रतिमाएँ बनायी जायँ और उनको उनकी प्रतिमाओं के कारण याद रखा जाय, क्योंकि महात्मा गांधी को वैसे भी लोग भूल नहीं सकते। लेकिन, खैर ऐसे समय में जबकि महात्मा गांधी की चरित्र हत्या हो रही है और गोडसे की पूजा हो रही है, सिकन्दर बख्त साहब ने महात्मा

गांधी की प्रतिमा को लगाने का फैसला किया तो उसका स्वागत है। लेकिन यह गलत जगह पर लगाया जा रहा है। पेरिस के अन्दर कोनकोर्ड में किसी संत की या किसी महात्मा की प्रतिमा मैंने नहीं देखी। वहाँ केवल एक सौन्दर्य को जागृत करने की कोशिश की गई क्योंकि इन जगहों का सौन्दर्य की दृष्टि में महत्व होता है। उनका महत्व राजनीतिक नहीं होता है।

इसी तरह मास्को में या लेनिनग्राड में बहुत से युद्ध के स्मारक हैं और मास्को और लेनिनग्राड के लोग भी लेनिन और टाल्स्टाय की बड़ी इज्जत करते हैं, लेकिन उन युद्ध स्मारकों पर उन्होंने अपने सोल्जर्स की प्रतिमाएँ स्थापित की हैं, वहाँ पर लेनिन की प्रतिमा स्थापित नहीं की है क्योंकि लेनिन का द्वितीय विश्व-युद्ध से ताल्लुक नहीं था। इसलिए मैं मंत्री महोदय से निवेदन करूँगा कि सरकार इस सारे सवाल पर विचार करे और गजेन्द्रगडकर समिति की रिपोर्ट को पढ़े जिसमें स्पष्ट रूप से कहा गया था कि महात्मा गांधी की प्रतिमाएँ जगह जगह पर स्थापित कर न केवल महात्मा गांधी का अपमान किया जा रहा है बल्कि समूची कला कल्पना को नष्ट किया जा रहा है।

अर्बन आर्ट कमीशन ने भी यह बात कही है कि इन प्रतिमाओं को जगह जगह पर, चौराहों पर स्थापित करने की कल्पना मूल रूप से पश्चिमी है। हिन्दुस्तान में इस तरह की कल्पना नहीं रही और ये सौन्दर्य को नष्ट करती हैं। इसलिए मैं उनसे आग्रह करना चाहता हूँ कि अर्बन आर्ट कमीशन की सिफारिशों को मानें, गजेन्द्रगडकर समिति की सिफारिशों को मानें और महात्मा गांधी की प्रतिमा को इंडिया गेट से जहाँ वह स्थापित करना चाहते हैं, हटाकर चांदनी चौक में लायें, अपनी तोहफाली में ले जायें और सदर बाजार में ले जायें जहाँ कि हिन्दु-मुस्लिम दंगे हुआ करते हैं। वहाँ साम्प्रदायिक एकता की ज्यादा जरूरत है। आप लुटियन्स

की कल्पना को नष्ट न करें और साथ ही साथ महात्मा गांधी का निरादर न करें।

श्री निर्माण और आवास तथा पुति और पुनर्वास मंत्री (श्री सिकन्दर बख्त) : श्रीमन्, मैं इस बात से बिल्कुल इत्तिफाक करता हूँ कि नई दिल्ली और खास तौर से नई दिल्ली का वह हिस्सा जहाँ यह फैसला किया गया है कि यहाँ महात्मा गांधी का बुत लगाया जाए, यह खूबसूरत जगह है और उसको खूबसूरत ही रहना चाहिए। लेकिन मैं सम्मानित सदस्य को . . .

(Interruptions)

SHRI N. G. RANGA (Andhra Pradesh): Where? At the India Gate, I hope.

श्री सिकन्दर बख्त : जी हाँ। मैं बताना चाहूँगा कि हमारे युग में हम ऐसा मानते हैं कि महात्मा गांधी से ज्यादा खूबसूरत कोई दूसरी हस्ती पैदा नहीं हुई और महात्मा गांधी का बुत वहाँ लगाने से वहाँ की खूबसूरती में इजाफा होगा।

दूसरी बात मैं यह कहना चाहता हूँ कि उन्होंने फरमाया है कि अर्बन आर्ट्स कमिशन की सिफारिशों पर गौर करें। मैं आनरेबल मੈम्बर की इत्तिला के लिए अर्ज करना चाहूँगा कि अर्बन आर्ट्स कमिशन ने इसका फैसला किया है कि महात्मा गांधी का बुत वहाँ लगाया जाए।

तीसरी बात यह अर्ज करना चाहता हूँ कि इसका मुझे थोड़ा-सा रंज है।

श्री श्रीकान्त वर्मा : हबीब रहमान ने इसका विरोध किया है।

श्री सिकन्दर बख्त : विरोध किया था, किया नहीं है। केवल टेन्स में फर्क है।

तीसरी बात मैं यह अर्ज करना चाहता हूँ, जिसका मुझे रंज है कि एक ओर तो माननीय सदस्य कहते हैं कि जगह जगह गली कूचों में न लगाय जाए, लेकिन महात्मा गांधी जैसी शख्सियत का बुत वह चांदनी

चौक में कहते हैं लगाया जाए, यह बात मेरी समझ में नहीं आती।

SHRI N. G. RANGA: When are they going to have it, Sir?

श्री सिकन्दर बख्त : यह सवाल था नहीं, फिर भी मैं बताना चाहता हूँ कि मुल्क के बेहतरीन बुत-तराशों से नमूने मांगे जा रहे हैं, उनके नमूने मंगाने के बाद यह फैसला किया जाएगा कि कौन सा अच्छा है और जल्द से जल्द इसको स्थापित किया जाएगा।

REFERENCE TO STRIKE BY WORKERS OF RANA PRATAP SAGAR ATOMIC PROJECT, KOTA

श्री कल्पनाथ राय (उत्तर प्रदेश) : आदरणीय सभापति महोदय, कोटा में तीन महीने पहले से प्रताप सागर अटॉमिक प्रोजेक्ट के चार हजार मजदूर हड़ताल कर रहे हैं। 6 सितम्बर को उन्होंने अपनी 9 मांगों का एक चार्टर आफ डिमांड्स प्रस्तुत किया और तीन महीने से लगातार वहाँ एकदम हड़ताल है और मजदूरों की मांगें उचित हैं। राज्य सरकार इस लिए वहाँ के मामले में दखल नहीं दे सकती क्योंकि यह मामला केन्द्रीय सरकार का है। इसलिए राज्य सरकार ने वहाँ धारा 144 लगा दी है और पूरे एरिया में मारपीट का एक माहौल है। रोज दंगेफ़साद होते हैं, पचासों वर्कर्स को बर्खास्त कर दिया गया है, करीब दो सौ वर्कर्स को नोटिस दे दी गई है, इस तरह से रोज 40 मिलियन यूनिट बिजली का प्रोजेक्ट जो फायदा करता था उसमें हड़ताल के कारण तीन लाख रुपये प्रतिदिन का नुकसान हो रहा है। चार महीनों से यह हड़ताल चल रही है, मगर यह गूंगी और बहरी सरकार इस समस्या पर विचार करने के लिए भी तैयार नहीं है। वहाँ के मजदूरों ने प्रधान मंत्री से मिल कर एक चार्टर आफ डिमांड पेश किया था। लेकिन श्री मोरारजी देसाई ने कहा कि पहले हड़ताल समाप्त करो। उसके बाद हम तुम्हारी मांगों पर विचार करेंगे।