SHRI H. C. DASAPPA: May I know, Sir, what proportion of the production is being exported and whether it is now showing a tendency to increase or decrease.

SHRI N. KANUNGO: I have not got the information here.

## इंटर टाइप देवनागरी फोटो सेटर

\*२०५. श्री नवाब सिंह चौहान : क्या वाणिज्य ग्रौर उन्नोग मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

- (क) क्या सरकार को सूचना है कि श्री हरि जी० गोविल ने बंबई श्रौर ग्रन्य स्थानों में अपनी नव आविष्कृत इन्टर टाइप देवनागरी फोटो सेटर मशीन का सफल प्रदर्शन किया है जिस पर बिना टाइप के हिन्दी श्रौर अंग्रेजी दोनों में एक साथ ही छुपाई की जा सकती है:
- (ख) यदि हां, तो क्या सरकार ने इस मशीन के सम्बन्ध में कोई जानकारी प्राप्त की है; ग्रौर
- (ग) क्या इस मशीन को प्राप्त करन या इसके उत्पादन के लिए कोई प्रयत्न करने का विचार है?

## tfINTERTYPE DEVANAGRI PHOTOSETTER

\*205. SHRI NAWAB SINGH CHATJ-HAN: Will the Minister for COMMERCE AND INDUSTRY be pleased to state:

- (a) whether Government are aware that Shri Hari G. Govil has given a successful demonstration in Bombay and other places of the working of the Intertype Devnagri Photosetter, machine newly invented by him on which matter can simultaneously be printed both in Hindi and English with out using any type;
- (b) if so, whether Government have obtained any information about this machine; and
- (c) whether it is proposed to make any efforts for the procurement or manufac ture of the said machine ?]

tEnglish

स्थल उद्योग घंत्री (श्री एम॰ एम॰ शाह) :
(क) जी, नहीं ।

(ख) और (ग) प्रश्न उठते ही नहीं ।

†[THE MINISTER FOR HEAVY INDUSTRIES (SHRI M. M. SHAH): (a) No, Sir.

(b) and (c) Do not arise.]

श्री नवाब सिंह चौहान : क्या माननीय मंत्री महोदय यह बतलाने की कृपा करेंगे कि उनके पास क्या साधन है जिनसे इन ग्राविष्कारो के बारे में जो कि बड़े ग्रावश्यक हैं, जानकारी प्राप्त की जा सके ?

श्री एम० एम० शाह: इस तरह की इतिला राज्य सरकारों को ग्रौर केन्द्रीय सरकार को भी दी जा सकती है। बाद में उस पर विचार किया जा सकता है।

श्री नवाब सिंह चौहान : मेरा प्रक्त यह है कि क्या सरकार ने इस प्रकार के साधन जुटा रखे हैं, ऐसे व्यक्ति या मुहकमे मुकर्रर कर रखे हैं जो इस प्रकार के ग्राविष्कारों की सूचना सरकार को देते रहें ?

श्री एम० एम० शाह : इस तरह का कोई सास मुहकमा नहीं है लेकिन सरकार के श्रन्तर्गत डेवलपमेंट विंग और स्माल स्केल इंडस्ट्री के इन्स्टीट्यूशन हैं जो इस प्रकार की इत्तिला के बारे में जांच पड़ताल करते हैं।

श्री नवाब सिंह चौहान : क्या सरकार का इस ग्राविष्कार के सम्बन्ध में जानकारी हासिल करने का इरादा है ?

श्री एम० एम० शाह : ईसकी खोज सतत है। देश में जितनी भी प्रिंटिंग मशीनरी की डिमान्ड है उसकी तरफ सरकार की तवज्जुह जारी है ग्रीर एक कमेटी इस काम को कर रही है।

श्री नवाव सिंह जौहान : मैं इस विशेष मशीनरी के बारे में पूछ रहा हूं ?

श्री एम० एम० शाहः इस विशेष मशीनरी के बारे में कोई विशेष मुहकमा नहीं खोला गया है। 989

श्री बी० बी० शर्मा: क्या इस बात की जानकारी की गई है कि ऐसी कोई मशीनरी है भी या नहीं ?

श्री एम॰ एम॰ शाह : अगर आज हमारे पास इत्तिला आती है तो उस पर जानकारी की जायेगी।

श्री बी० बी० शर्मा: आप इसके लिये क्या प्रयास कर रहे हैं कि जो हमारे देश में ऐसे आदमी पड़े हैं जो कि यंत्रों पर विशेष ग्राविष्कार कर रहे हैं, उनके विषय में जानकारी प्राप्त करें?

श्री एम० एम० शाह : माननीय सदस्य की इच्छा होगी तो ऐसा जरूर करेंगे।

## NAGARJUNA SAGAR DAM

- •206. SHRI K. SURYANARAYANA: Will the Minister for IRRIGATION AND POWER be pleased to state:
- (a) whether the Government of India have sent any proposals to the Governments of Andhra and Hyderabad for extending the left bank canal of the Nagarjuna Sagar Dam to the areas of West Godavari District in Andhra; and
- (b) if so, what are those proposals and what are the replies given by the Andhra and Hyderabad Governments, if any?

THE DEPUTY MINISTER FOR IRRIGATION AND POWER (SHRI J.S.L. HATHI): (a) No, Sir.

(b) Does not arise.

I may however add, Sir, that a representation was received from the Andhra Raiyats Central Committee in this behalf. This has been forwarded to the Control Board for their comments

SHRI K. SURYANARAYANA: Did the Government consider this representation made by the West Godavari people, who met in a conference presided over by the Deputy Chief Minister of Andhra, for extending the left bank canal of the Nagarjuna Sagar Dam to the West Godavari district also, which has a dry and famine-stricken area as there is no water?

SHRI J. S. L. HATHI: When that representation was received, we sent it to the Central Water and Power Commission for examination, but as they had no technical data for this area, that has been sent to the Control Board, which will collect the data and relevant information and forward it to the Central Government. They will be doing it perhaps by the end of this month.

t» Questions

## REPORT OF KHERA COMMITTEE ON AMBAR CHARKHA

- \*207. SHRI DEOKINANDAN NARA-YAN: Will the Minister, for PRODUCTION be pleased to state:
- (a) what are the recommendations of the Khera Committee on Ambar Char kha
- (b) which of the recommendations have been accepted by Government; and
- (c) whether Government propose to supply copies of the Report to the Mem bers of Parliament?

THE MINISTER FOR PRODUCTION (SHRI K. C. REDDY): (a) and (b). A copy of the recommendations of the Committee is laid on the Table of the Sabha. [See Appendix XIV. Annexure No. 27B.] Government have accepted the recommendation to introduce 75,000 Ambar Charkhas sets in 1956-57 and the incidental recommendations pertaining to organisation and necessary sanction has been issued. The other recommendations of the Committee have also been broadly accepted, though a few specific items are under further examination. They have been distinguished by an asterisk against them in the statement laid on the Table of the Sabha.

(c) Copies of the Report have been placed in the Library of Parliament.

SHRI DEOKINANDAN NARAYAN: Recommendation No. 3 says, "Any Ambar project, comprising both spinning and weaving should be so designed, organised and implemented that, as far as possible, existing handlooms are brought into the scheme to weave Ambar yarn, instead of new handlooms being set up specially for the Ambar yam." May I know, Sir, how is it possible, when everywhere mill yarn is made available to the present handlooms, that these handlooms will take up immediately to Ambar Charkha yarn?