

MR. DEPUTY CHAIRMAN: No. ...*(Interruptions)*...

SHRI PRAKASH JAVADEKAR: This is not a Central university. ...*(Interruptions)*... Sir, we have not raised any fees. ...*(Interruptions)*...

MR. DEPUTY CHAIRMAN: She mentioned about Chhattisgarh. ...*(Interruptions)*...

SHRI PRAKASH JAVADEKAR: I will get the information. ...*(Interruptions)*...

MR. DEPUTY CHAIRMAN: Yes; he will get back to you. ...*(Interruptions)*... Sit down. Now, Shri Javed Ali Khan.

Programmes by certain news channels causing communal disharmony

श्री जावेद अली खान (उत्तर प्रदेश): माननीय उपसभापति जी, संचार माध्यमों, खास तौर से पत्रकारों और सीडिया को लोकतंत्र का चौथा खम्भा कहा जाता है। हमारे सदन के अंदर अनेक बार समाचार-पत्रों के द्वारा, इलेक्ट्रॉनिक चैनल्स के द्वारा जिस तरीके के क्रियाकलाप किए जाते हैं, उनके बारे में चर्चा होती रही है।

सर, मैं जिस जगह से आता हूं, वह पश्चिमी उत्तर प्रदेश का सम्मल जिला है। सम्मल एक अल्पसंख्यक बाहुल्य क्षेत्र है और वह एक ऐतिहासिक नगरी है। बदकिस्मती से अतीत में सम्मल के चेहरे पर साम्राज्यिक दंगों का दाग भी रहा है, लेकिन सन् 1978 के बाद से सम्मल के हिन्दुओं और मुसलमानों ने इस बात का ऐहेद कर लिया कि हम कुछ भी करेंगे, लेकिन साम्राज्यिकता के आगे नहीं झुकेंगे, साम्राज्यिकता में नहीं उलझेंगे और कोई दंगा-फसाद नहीं करेंगे।

सर, हिन्दुस्तान के अंदर एक चैनल है, जो पिछले 12 दिनों से सम्मल की शांति, सम्मल के साम्राज्यिक सद्भाव, सम्मल की एकता के पीछे पड़ा हुआ है और वह लगातार प्रोग्राम्स दिखा रहा है। वह कैसी-कैसी हेडिंग्स दिखा रहा है? 'सम्मल आतंक का गढ़ है', 'सम्मल जिहादियों का अड्डा है', 'सम्मल के अंदर मुसलमानों का राज है', 'सम्मल के अंदर रावण का राज है', वह इस तरीके के कैप्शंस लगाता है। अगर उस चैनल का नाम देखें, तो भ्रम होता है और सत्य और कर्म के प्रतीक श्रीकृष्ण का जो दिव्य अस्ति था, उसके नाम से कन्फ्यूजन होता है। उस चैनल का जो एंकर है, जो सी.एम.डी. है, जो प्रोग्राम प्रसारित करता है, उसकी भाषा देखो, उसकी शब्दावली देखो, तो लगता है कि कोई गली-मोहल्ले का मवाली और बवाली बोल रहा है। ...*(व्यवधान)*... यह चैनल सम्मल के साम्राज्यिक सद्भाव को तार-तार करने पर लगा हुआ है। उसने ऐलान किया है कि मैं 13 तारीख को सम्मल जाउंगा और सम्मल की जो ऐतिहासिक जामा मस्जिद है, जो 590 साल पुरानी है, उसे वह हरि-हरि मंदिर करके बता रहा है और उस पर जलाभिषेक करने का आव्वान कर रहा है और चैनल

के माध्यम से कह रहा है कि आओ हिन्दुओं, मेरे साथ सम्बल चलो, उस जामा मस्जिद में, अब शिव मंदिर है, उसमें हम जलाभिषेक करेंगे।

उपसभापति जी, मैं यह कहना चाहता हूँ कि अगर इस तरीके की नीतियां कोई चैनल चलाएगा, तो हमारी सरकार क्यों मूक-दर्शक बनी हुई है? क्या सरकार उस चैनल को बंद नहीं कर सकती? सरकार क्या जांच नहीं कर सकती? वह लगातार ऐसे आवान करके Places of Worship Act, 1991 को चुनौती दे रहा है। वह लगातार इस तरीके के आवान करके और इस तरीके के कार्यक्रम प्रसारित करके जो Archaeological Survey के संबंध में 1904 का एक्ट है, उसको चुनौती दे रहा है। वह IPC और Cr.P.C. की अनेक धाराओं का भी उल्लंघन कर रहा है।

† جناب جاوید علی خان (ائز پرنسپل) : مائتے اُب سبھا پئی جی، ذرائع ابلاغ، خاص طور سے پنکاروں اور میڈیا کو لوگوں کا چوتھا کھمبہ کہا جاتا ہے۔ ہمارے سدن کے اندر انیک بار سعیجاءٰر پڑوں کے ذریعے، البکرانک چیلنس کے ذریعے جس طریقے کے کریاکلاب کئے جاتے ہیں، ان کے بلے میں چرچا بولی رہی ہے۔ سر، میں جس جگہ سے آتا ہوں، وہ پچھمی ائر پرنسپل کا سنبھل ضلع ہے۔ سنبھل ایک القابی بابلی چھوٹے اور وہ ایک تاریخی نگری ہے۔ بندوستانی سے ماہی میں سنبھل کے چھوٹے پر سامپرداںک دنگوں کا داغ بھی رہا ہے، لیکن سن 1978 کے بعد سے سنبھل کے بندوؤں اور مسلمانوں نے اس پاک کا عہد کر لیا کہ ہم کچھ بھی کریں گے، لیکن سامپرداںکا کے اگر نہیں جھکیں گے، سامپرداںکا میں نہیں الجھیں گے اور کوئی دنگا فساد نہیں کریں گے۔

سر، بندوستان کے اندر ایک چیلن ہے، جو بچھلے بلہ دنوں نے سنبھل کی شانی، سنبھل کے سامپرداںک سدبھاؤ، سنبھل کی ایکتا کے پیچھے ہٹا ہوا ہے اور وہ لگلتار بروگرامز دکھار رہا ہے۔ وہ کیسی کیمی بینٹگیں دکھار رہا ہے؟ سنبھل اتنکا کا گزہ ہے، سنبھل جہلابیوں کا الہ ہے، سنبھل کے اندر مسلمانوں کا راج ہے، سنبھل کے اندر رون کا راج ہے، وہ اس طریقے کے کیشنس لگاتا ہے۔ اگر اس چیلن کا نام دیکھیں، تو بہرم ہونا ہے اور سنبھل اور کرم کے برقیک شری کرشن کا جو دونی۔ استر تھا، اس کے نام سے کلفیوزن ہونا ہے۔

†Transliteration in Urdu script.

اُس چیلڈ کا جو ایقٹھر ہے، جو میں ایم ڈی ہے، جو پروگرام پر مسلط کرتا ہے، اُس کی بھائی دیکھو، اُس کی شبداوی دیکھو، تو لگتا ہے کہ کونی ٹکی محلے کا موالی اور بوالی بول رہا ہے۔ (مدخلت)۔ یہ چیل سنبھل کر سامپردائیک سنبھاؤ کو تلو تار کرنے پر لگا بوا ہے۔ اُس نے اعلان کیا ہے کہ میں 13 تاریخ کو سنبھل جاؤں گا اور سنبھل کی جو ایقٹھاسک جامع مسجد ہے، جو 590 سال پرانی ہے، اسے وہ بڑی پری مندر کر کے بنایا ہے اور اُس پر جل ایپھیٹک کرنے کا ابوان کرو رہا ہے اور چیل کے مادھیم میں کہہ رہا ہے کہ اُن پندوؤں، میرے ساتھ سنبھل چلو، اُس جامع مسجد میں، اُب شیومندر ہے، اُس میں ہم جل ایپھیٹک کریں گے۔

لپ سیپھائی جی، میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اگر اُن طریقے کی نیتیاں کونی چیل چلانے گا، تو بماری سرکار کیوں مُوک درشک بنی بوئی ہے؟ کیا سرکار اُس چیل کو بند نہیں کر سکتی؟ سرکار کیا جانچ نہیں کر سکتی؟ وہ لگاتار ایسے ابوان کر کے Places of Worship Act, 1991 کو چنوتی دے رہا ہے۔ وہ لگاتار اُن طریقے کے ابوان کر کے اور اُن طریقے کے پروگرام پر مسلط کر کے جو Archaeological Survey کے سمبندھ میں 1904 کا ایکٹ ہے، اُس کو چنوتی دے رہا ہے۔ وہ Cr.P.C. اور IPC اور اُب خلاف ورزی کر رہا ہے۔

MR. DEPUTY CHAIRMAN: Okay. Time is over. ... (Interruptions)... Okay. ... (Interruptions)... Now, Shri Ram Nath Thakur. ... (Interruptions)... Your time is over. ... (Interruptions)... آپ بیٹ جائیں! آپ بیٹ جائیں! ... (vyavdhān)...

شی. ایلی انوار انصاری (بیہار): مہودی، ماننیی سدसی نے جو وشے اٹھایا ہے، میں اپنے آپکو اس سے سमبद्ध کرتا ہوں!

شی. کے. رہمان خان (کरنٹک): مہودی، ماننی سدستی نے جو وشے اٹھایا ہے، میں اُن جنپ کے۔ رحمان خان (کرنٹک): مہودی، ماننی سدستی نے جو وشے اٹھایا ہے، میں بھی اپنے آپ کو اُس سے سمیٹ کرتا ہوں۔

شی. دیگیجی سینھ (مध्य प्रदेश): مہودی، ماننیی سدسی نے جو وشے اٹھایا ہے، میں اپنے آپکو اس سے سامبद्ध کرتا ہوں!

شی. پी. ای. پुनिया (उत्तर प्रदेश): مہودی، ماننیی سدسی نے جو وشے اٹھایا ہے، میں اپنے آپکو اس سے سامبद्ध کرتا ہوں!

ڈا. تजین فاتما (उत्तर प्रदेश): مہودی، ماننیی سدسی نے جو وشے اٹھایا ہے، میں اپنے آپکو اس سے سامبద्ध کرتی ہوں!

ڈاکٹر ترذین قاطعہ (अंग्रेजी): مہودی، ماننی سدستی نے جو وشے اٹھایا ہے، میں بھی اپنے آپ کو اُس سے سمیٹ کر دیں ہوں۔

شی. ہوسن دلواری (महाराष्ट्र): مہودی، ماننیی سدسی نے جو وشے اٹھایا ہے، میں اپنے آپکو اس سے سامبद्ध کرتا ہوں!

شی. نیرج شوخر (उत्तर प्रदेश): مہودی، ماننیی سدسی نے جو وشے اٹھایا ہے، میں اپنے آپکو اس سے سامبద्ध کرتا ہوں!

†Transliteration in Urdu script.

श्री विश्वम्भर प्रसाद निषाद (उत्तर प्रदेश): महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हूं।

श्री सुरेन्द्र सिंह नागर (उत्तर प्रदेश): महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हूं।

श्रीमती जया बच्चन (उत्तर प्रदेश): महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करती हूं।

श्री रवि प्रकाश वर्मा (उत्तर प्रदेश): महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हूं।

डा. चन्द्रपाल सिंह यादव (उत्तर प्रदेश): महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हूं।

श्री आलोक तिवारी (उत्तर प्रदेश): महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हूं।

चौ. सुखराम सिंह यादव (उत्तर प्रदेश): महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हूं।

श्रीमती कहकशां परवीन (बिहार): महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करती हूं।

SHRIMATI AMBIKA SONI (Punjab): Sir, I also associate myself with the matter raised by Shri Javed Ali Khan.

SHRIMATI RENUKA CHOWDHURY (Andhra Pradesh): Sir, I also associate myself with the matter raised by Shri Javed Ali Khan.

SHRI TAPAN KUMAR SEN (West Bengal): Sir, I also associate myself with the matter raised by Shri Javed Ali Khan.

SHRI B.K. HARIPRASAD (Karnataka): Sir, I also associate myself with the matter raised by Shri Javed Ali Khan.

PROF. JOGEN CHOWDHURY (West Bengal): Sir, I also associate myself with the matter raised by Shri Javed Ali Khan.

SHRI AHAMED HASSAN (West Bengal): Sir, I also associate myself with the matter raised by Shri Javed Ali Khan.

SOME HON. MEMBERS: Sir, we also associate ourselves with the matter raised by Shri Javed Ali Khan.

شی جاودہ الوی خان: سر، سرکار کو اس پر جواب دینا جائے ... (مدھلک) ...

+ جناب جاوید علی خان: سر، سرکار کو اس پر جواب دینا جائے ... (مدھلک) ...

MR. DEPUTY CHAIRMAN: Yes, the Government will take note of it. ...*(Interruptions)*... The Government has taken note of it. ...*(Interruptions)*...

شی شرداد یادو (بیہار): دیپٹی چیئرمین سر، مैं आपके माध्यम से सरकार से कहना चाहता हूँ कि माननीय सदस्य ने बहुत ही गंभीर बात उठाई है। सरकार को इसे गंभीरता से लेना चाहिए। ...*(व्यवधान)*...

MR. DEPUTY CHAIRMAN: The only thing is that the Government should do something about it. ...*(Interruptions)*... The basic point is this. It is a very important and serious matter. ...*(Interruptions)*... Channels, which spread communal disharmony, should be dealt with. The Government should take note of it. ...*(Interruptions)*...

अल्पसंख्यक कार्य मंत्रालय के राज्य मंत्री; तथा संसदीय कार्य मंत्रालय में राज्य मंत्री (श्री मुज्जार अब्बास नक्कवी): सर, देश के सद्भाव को और देश के साम्रादायिक सद्भाव को बिगड़ने की किसी को भी इजाजत नहीं दी जा सकती है। ...*(व्यवधान)*... मीडिया की स्वतंत्रता अपनी जगह पर है, लेकिन उसको इतनी भी स्वतंत्रता न हो कि देश में किसी भी समाज के, किसी भी हिस्से का साम्रादायिक सौहार्द बिगड़े। ...*(व्यवधान)*... जो बात अभी जावेद अली खान साहब ने बताई है ...*(व्यवधान)*... जो बात कही गई है और जिस तरह से उसमें दिखाया गया है, उसको हमने सीरियसली लिया है और हम उसको देखेंगे। ...*(व्यवधान)*...

श्री उपसभापति: मीडिया की स्वतंत्रता ठीक है, लेकिन communal disharmony ठीक नहीं है। ...*(व्यवधान)*... आप बैठ जाइए। That's all. They cannot spread communal disharmony.

SHRI MUKHTAR ABBAS NAQVI: Sir, I agree with you.

MR. DEPUTY CHAIRMAN: The Government should keep a watch on this. ...*(Interruptions)*... Okay. Now, Shri Ram Nath Thakur. ...*(Interruptions)*...

SHRI DIGVIJAYA SINGH: We want the hon. Minister to ensure that. ...*(Interruptions)*... The I&B Ministry must take note of it. ...*(Interruptions)*...

MR. DEPUTY CHAIRMAN: They have said that. ...*(Interruptions)*... हो गया। The Government has taken note of it. ...*(Interruptions)*... He cannot say that now. ...*(Interruptions)*... How can he say that now? ...*(Interruptions)*... Digvijaya Singhji, it is Zero Hour. They cannot say that now. ...*(Interruptions)*... The Government has taken note of it. Let them take action. ...*(Interruptions)*... Okay. ...*(Interruptions)*... Now, Shri Ram Nath Thakur.

†Transliteration in Urdu script.