MR. DEPUTY CHAIRMAN: No. ... (Interruptions)...

SHRI PRAKASH JAVADEKAR: This is not a Central university. ... (Interruptions)... Sir, we have not raised any fees. ... (Interruptions)...

MR. DEPUTY CHAIRMAN: She mentioned about Chhattisgarh. ...(Interruptions)...

SHRI PRAKASH JAVADEKAR: I will get the information. ... (Interruptions)...

MR. DEPUTY CHAIRMAN: Yes; he will get back to you. ...(Interruptions)... Sit down. Now, Shri Javed Ali Khan.

Programmes by certain news channels causing communal disharmony

श्री जावेद अली खान (उत्तर प्रदेश): माननीय उपसभापित जी, संचार माध्यमों, खास तौर से पत्रकारों और मीडिया को लोकतंत्र का चौथा खम्भा कहा जाता है। हमारे सदन के अंदर अनेक बार समाचार-पत्रों के द्वारा, इलेक्ट्रॉनिक चैनल्स के द्वारा जिस तरीके के क्रियाकलाप किए जाते हैं, उनके बारे में चर्चा होती रही है।

सर, मैं जिस जगह से आता हूं, वह पश्चिमी उत्तर प्रदेश का सम्भल जिला है। सम्भल एक अल्पसंख्यक बाहुल्य क्षेत्र है और वह एक ऐतिहासिक नगरी है। बदिकरमती से अतीत में सम्भल के चेहरे पर साम्प्रदायिक दंगों का दाग भी रहा है, लेकिन सन् 1978 के बाद से सम्भल के हिन्दुओं और मुसलमानों ने इस बात का ऐहेद कर लिया कि हम कुछ भी करेंगे, लेकिन साम्प्रदायिकता के आगे नहीं झुकेंगे, साम्प्रदायिकता में नहीं उलझेंगे और कोई दंगा-फसाद नहीं करेंगे।

सर, हिन्दुस्तान के अंदर एक चैनल है, जो पिछले 12 दिनों से सम्भल की शांति, सम्भल के साम्प्रदायिक सद्भाव, सम्भल की एकता के पीछे पड़ा हुआ है और वह लगातार प्रोग्राम्स दिखा रहा है। वह कैसी-कैसी हेडिंग्स दिखा रहा है? 'सम्भल आतंक का गढ़ है', 'सम्भल जिहादियों का अड्डा है', "सम्भल के अंदर मुसलमानों का राज है', 'सम्भल के अंदर रावण का राज है', वह इस तरीके के कैप्शंस लगाता है। अगर उस चैनल का नाम देखें, तो भ्रम होता है और सत्य और कर्म के प्रतीक श्रीकृष्ण का जो दिव्य अस्र था, उसके नाम से कन्फ्यूज़न होता है। उस चैनल का जो एंकर है, जो सी.एम.डी. है, जो प्रोग्राम प्रसारित करता है, उसकी भाषा देखो, उसकी शब्दावली देखो, तो लगता है कि कोई गली-मोहल्ले का मवाली और बवाली बोल रहा है। ...(व्यवधान)... यह चैनल सम्भल के साम्प्रदायिक सद्भाव को तार-तार करने पर लगा हुआ है। उसने ऐलान किया है कि मैं 13 तारीख को सम्भल जाउंगा और सम्भल की जो ऐतिहासिक जामा मस्जिद है, जो 590 साल पुरानी है, उसे वह हिर-हिर मंदिर करके बता रहा है और उस पर जलाभिषेक करने का आह्वान कर रहा है और चैनल

के माध्यम से कह रहा है कि आओ हिन्दुओं, मेरे साथ सम्भल चलो, उस जामा मस्जिद में, अब शिव मंदिर है, उसमें हम जलाभिषेक करेंगे।

उपसभापित जी, मैं यह कहना चाहता हूं कि अगर इस तरीके की नीतियां कोई चैनल चलाएगा, तो हमारी सरकार क्यों मूक-दर्शक बनी हुई है? क्या सरकार उस चैनल को बंद नहीं कर सकती? सरकार क्या जांच नहीं कर सकती? वह लगातार ऐसे आह्वान करके Places of Worship Act, 1991 को चुनौती दे रहा है। वह लगातार इस तरीके के आह्वान करके और इस तरीके के कार्यक्रम प्रसारित करके जो Archaeological Survey के संबंध में 1904 का एक्ट है, उसको चुनौती दे रहा है। वह IPC और Cr.P.C. की अनेक धाराओं का भी उल्लंघन कर रहा है।

† جناب جاوید علی خان (اثر پردیش): مانئے أب سبھا پتی جی، ذرائع ابلاغ، خاص طور سے پترکاروں اور میڈیا کو لوک-تنتر کا چوتھا کھمیا کہا جاتا ہے۔ ہمارے سدن کے اندر انیک بار سماچار پتروں کے ذریعے، الیکٹرانک چینلس کے ذریعے جس طریقے کے کریا-کلاپ کئے جاتے ہیں، ان کے بارے میں چرچا ہوتی رہی ہے۔

سر، میں جس جگہ سے آتاہوں، وہ پچھمی اتّر پردیش کا سنبھل ضلع ہے۔ سنبھل ایک اقلیتی باہولئے چھیتر ہے اور وہ ایک تاریخی نگری ہے۔ بدقسمتی سے ماضی میں سنبھل کے چہرے پر سامپردانک دنگوں کا داغ بھی رہا ہے، لیکن سن 1978 کے بعد سے سنبھل کے ہندوؤں اور مسلمانوں نے اس بات کا عہد کر لیا کہ ہم کچھہ بھی کریں گے، لیکن سامپردائکتا کے آگے نہیں جھکیں گے، سامپردائکتا میں نہیں الجھیں گے اور کوئی دنگا فساد نہیں کریں گے۔

سر، ہندوستان کے اندر ایک چینل ہے، جو پچھلےبارہ دنوں نے سنبھل کی شانتی، سنبھل کے سامپردانک سدبھاؤ، سنبھل کی ایکنا کے پیچھے پڑا ہوا ہے اور وہ لگاتار پروگرامز دکھا رہا ہے۔ وہ کیسی کیسی بیٹنگس دکھا رہا ہے؟ اسنبھل آتنک کا گڑھہ ہے، سنبھل جہادیوں کا الله ہے، اسنبھل کے اندر مسلمانوں کا راج ہے، اسنبھل کے اندر راون کا راج ہے، اس طریقے کے کیپشنس لگاتا ہے۔ اگر اس چینل کا نام دیکھیں، تو بھرم ہوتا ہے اور سنیہ اور کرم کے پرتیک شری کرشن کا جو دوئیے۔استر تھا، اس کے نام سے کنفیوڑن ہوتا ہے۔

[†]Transliteration in Urdu script.

اس چینل کا جو اینکر ہے، جو سی ایم ڈی ہے، جو پروگرام پرسارت کرتا ہے، اس کی بھاشا دیکھو، اس کی شبداولی دیکھو، تو لگتا ہے کہ کوئی گلی محلے کا موالی اور بوالی بول رہا ہے۔ ۔۔۔(مداخلت)۔۔۔ یہ چینل سنبھل کے سامپردائیک سنبھاؤ کو تار تار کرنے پر لگا ہوا ہے۔ اس نے اعلان کیا ہے کہ میں13 تاریخ کو سنبھل جاؤنگا اور سنبھل کی جو ایتیھاسک جامع مسجد ہے، جو 590 سال پرانی ہے، اسے وہ ہری ہری مندر کرکے بتارہا ہے اور اس پر جل ابھیشیک کرنے کا آبوان کررہا ہے اور چینل کے مادھیم سے کہہ رہا ہے کہ آؤ ہندؤوں، میرے ساتھ سنبھل چلو، اس جامع مسجد میں، اب شیومندر ہے، اس میں ہم جل ابھیشیک کریں گے۔

آپ سبھاپتی جی، میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اگر اس طریقے کی نیتیاں کوئی چینل چلائے گا، تو ہماری سرکار کیوں مُوک درشک بنی ہوئی ہے؟ کیا سرکار اس چینل کو بند Places of نہیں کرسکتی؟ سرکار کیا جانج نہیں کرسکتی؟ وہ لگاتار ایسے آبوان کرکے اور Worship Act, 1991 کو چنوتی دے رہا ہے۔ وہ لگاتار اس طریقے کے آبوان کرکے اور اس طریقے کے آبوان کرکے اور اس طریقے کے پروگرام پرسارت کرکے جو Archaeological Survey کے سمبندھ میں 1904 کا ایکٹ ہے، اس کو چنوتی دے رہا ہے۔ وہ 1PC اور Cr.P.C. کی مختلف دفعات کی بھی خلاف ورزی کررہا ہے۔

MR. DEPUTY CHAIRMAN: Okay. Time is over. ...(Interruptions)... Okay. ...(Interruptions)... Now, Shri Ram Nath Thakur. ...(Interruptions)... Your time is over. ...(Interruptions)... आप बैठ जाइए। आप बैठ जाइए। ...(व्यवधान)...

श्री अली अनवर अंसारी (बिहार)ः महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हं।

श्री के. रहमान खान (कर्णाटक)ः महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हूं।

ا جناب کے رحمان خان (کرناٹک): مہودے ، مانینے سدسنیے نے جو وشے اٹھایا ہے، میں بھی اپنے آپ کو اس سے سمبذ کرتا ہوں۔

श्री दिग्विजय सिंह (मध्य प्रदेश)ः महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हूं।

श्री पी.एल. पुनिया (उत्तर प्रदेश)ः महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हूं।

डा. तज़ीन फातमा (उत्तर प्रदेश)ः महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करती हं।

† ڈاکٹر تزئین فاطمہ (اترپردیش): مہودے ، مانیئے سدسئیے نے جو وشے اٹھایا ہے، میں بھی اپنے آپ کو اس سے سمبذ کرتی ہوں.

श्री हुसैन दलवई (महाराष्ट्र)ः महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हूं।

श्री नीरज शेखर (उत्तर प्रदेश)ः महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हं।

 $^{\ \, {}^{\}displaystyle \dagger} Transliteration \ in \ Urdu \ script.$

- श्री विशम्भर प्रसाद निषाद (उत्तर प्रदेश)ः महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हूं।
- श्री सुरेन्द्र सिंह नागर (उत्तर प्रदेश)ः महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हूं।
- श्रीमती जया बच्चन (उत्तर प्रदेश)ः महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करती हं।
- श्री रवि प्रकाश वर्मा (उत्तर प्रदेश)ः महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हूं।
- **डा. चन्द्रपाल सिंह यादव** (उत्तर प्रदेश)ः महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हूं।
- श्री आलोक तिवारी (उत्तर प्रदेश)ः महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हूं।
- चौ. सुखराम सिंह यादव (उत्तर प्रदेश)ः महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करता हं।
- श्रीमती कहकशां परवीन (बिहार)ः महोदय, माननीय सदस्य ने जो विषय उठाया है, मैं भी अपने आपको इससे सम्बद्ध करती हं।
- SHRIMATI AMBIKA SONI (Punjab): Sir, I also associate myself with the matter raised by Shri Javed Ali Khan.
- SHRIMATI RENUKA CHOWDHURY (Andhra Pradsh): Sir, I also associate myself with the matter raised by Shri Javed Ali Khan.
- SHRI TAPAN KUMAR SEN (West Bengal): Sir, I also associate myself with the matter raised by Shri Javed Ali Khan.
- SHRI B.K. HARIPRASAD (Karnataka): Sir, I also associate myself with the matter raised by Shri Javed Ali Khan.
- PROF. JOGEN CHOWDHURY (West Bengal): Sir, I also associate myself with the matter raised by Shri Javed Ali Khan.
- SHRI AHAMED HASSAN (West Bengal): Sir, I also associate myself with the matter raised by Shri Javed Ali Khan.
- SOME HON. MEMBERS: Sir, we also associate ourselves with the matter raised by Shri Javed Ali Khan.

श्री जावेद अली खानः सर, सरकार को इस पर जवाब देना चाहिए। ...(व्यवधान)...

MR. DEPUTY CHAIRMAN: Yes, the Government will take note of it. ... (Interruptions)... The Government has taken note of it. ... (Interruptions)...

श्री शरद यादव (बिहार)ः डिप्टी चेयरमैन सर, मैं आपके माध्यम से सरकार से कहना चाहता हूं कि माननीय सदस्य ने बहुत ही गंभीर बात उठाई है। सरकार को इसे गंभीरता से लेना चाहिए। ...(व्यवधान)...

MR. DEPUTY CHAIRMAN: The only thing is that the Government should do something about it. ...(*Interruptions*)... The basic point is this. It is a very important and serious matter. ...(*Interruptions*)... Channels, which spread communal disharmony, should be dealt with. The Government should take note of it. ...(*Interruptions*)...

अल्पसंख्यक कार्य मंत्रालय के राज्य मंत्री; तथा संसदीय कार्य मंत्रालय में राज्य मंत्री (श्री मुख्तार अब्बास नक़वी): सर, देश के सद्भाव को और देश के साम्प्रदायिक सद्भाव को बिगाड़ने की किसी को भी इजाज़त नहीं दी जा सकती है। ...(व्यवधान)... मीडिया की स्वतंत्रता अपनी जगह पर है, लेकिन उसको इतनी भी स्वतंत्रता न हो कि देश में किसी भी समाज के, किसी भी हिस्से का साम्प्रदायिक सौहार्द बिगड़े। ...(व्यवधान)... जो बात अभी जावेद अली खान साहब ने बताई है ...(व्यवधान)... जो बात कही गई है और जिस तरह से उसमें दिखाया गया है, उसको हमने सीरियसली लिया है और हम उसको देखेंगे। ...(व्यवधान)...

श्री उपसभापतिः मीडिया की स्वतंत्रता ठीक है, लेकिन communal disharmony ठीक नहीं है। ...(व्यवधान)... आप बैठ जाइए। That's all. They cannot spread communal disharmony.

SHRI MUKHTAR ABBAS NAQVI: Sir, I agree with you.

MR. DEPUTY CHAIRMAN: The Government should keep a watch on this. ... (*Interruptions*)... Okay. Now, Shri Ram Nath Thakur. ... (*Interruptions*)...

SHRI DIGVIJAYA SINGH: We want the hon. Minister to ensure that. ... (Interruptions)... The I&B Ministry must take note of it. ... (Interruptions)...

MR. DEPUTY CHAIRMAN: They have said that. ...(Interruptions)... हो गया। The Government has taken note of it. ...(Interruptions)... He cannot say that now. ...(Interruptions)... Digvijaya Singhji, it is Zero Hour. They cannot say that now. ...(Interruptions)... The Government has taken note of it. Let them take action. ...(Interruptions)... Okay. ...(Interruptions)... Now, Shri Ram Nath Thakur.

[†]Transliteration in Urdu script.